Государственное бюджетное профессиоанльное образовательное учреждение

Иркутской области

«Братский педагогический колледж»

**Дневник**

**Производственной практики ПП 01.01.**

**Введение в специальность**

студента группы \_\_\_\_\_\_\_, курс\_\_\_\_\_\_\_\_

специальность 49.02.01 Физическая культура

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(ФИО студента)

|  |
| --- |
| База практики: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/  |

2019 год

***Цель и задачи практики:***

**Цель:** формировать представление о деятельности учителя по организации учебно-воспитательного процесса по физической культуре; способствовать формированию профессиональных и общих компетенций будущих специалистов.

**Задачи:**

1. Формирование практического опыта студентов в процессе:

* анализа документации учителя и документов по организации учебно-воспитательного процесса по физической культуре;
* наблюдения и заполнения протоколов наблюдения урока физической культуры;
* проведения фрагмента подготовительной, основной или заключительной части урока (подвижных игр);
* выполнения анализа урока физической культуры;
* осуществления помощи учителю по подготовки мест занятий и дидактического материала к уроку.

2. Формирование умений по оформлению отчетной документации по практике и представлению результатов деятельности на практике.

**По окончании практики студенты в первые два сессии предоставляют на заочное отделение портфолио документов по практике:**

1) Студенты**, неработающие в должности «Учитель физической культуры»** сдают следующие документы:

- заполненный **дневник** практики

- материалы, собранные и разработанные при выполнении программы практики (Информационная карта о документах, регламентирующих деятельность учителя по физической культуре, Информационная карта о содержании программ НОО и ООО .план фрагмента урока, самоанализ проведенного фрагмента и т.д.);

- отчет о прохождении практики в печатном виде не менее 2-3 листов печатного текста;

- аттестационный лист, отзыв о прохождении практики студентом;

- направление на практику с печатью ОУ и оценкой

2) Студенты, **работающие в должности «Учитель физической культуры»** сдают следующие документы:

* + отчет анализ о прохождении практики в печатном виде не менее 2-3 листов печатного текста;
	+ аттестационный лист, отзыв заверенные руководителем ОУ и печатью;
	+ копия страницы трудовой книжки, в которой есть наличие записи, подтверждающей работу студента в данной должности.
	+ направление на практику с печатью ОУ и оценкой

**Обязанности студента-практиканта**

- заранее извлекает, распечатывает и изучает содержание практики и отчетных материалов, расположенных на сайте колледжапроходит инструктаж по технике безопасности на рабочем месте;

- выполняет требования руководителя, а также правила внутреннего распорядка, распоряжения администрации, предъявляемые к практиканту;

- совместно с руководителем практики согласовывает объем и виды работы в период прохождения практики и график ее выполнения;

- выполняет программу практики в соответствии с графиком и предъявляемыми требованиями;

- получает консультацию у руководителя практики по организации и проведению фрагмента урока;

- разрабатывает и оформляет фрагмент урока;

- готовит необходимый дидактический материал, оборудование, помещение;

- материалы мероприятия заверяет у руководителя практики заранее в установленные сроки **(без заверки документация не действительна и практикант не может быть допущен к проведению фрагмента урока)**.

**-** в течение практики систематически осуществляет ведение дневника.

***Содержание и календарный график практики***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **День недели** | **Виды работ на практике** | **Форма предъявления результатов** |
| 1-ый день | * Знакомство с СОШ, администрацией и учителям ФК, материально-технической базой спортивного зала на основании анализа требований СаНПиНа к спортивным залам
* Анализ рабочей документации учителя и документов по организации учебно-воспитательного процесса по физической культуре (перспективные документы, оперативные и текущие).
* Оформление документации по практике.
* Наблюдение 1 урока и составление фотографии
 | * Информационная карта о документах, регламентирующих деятельность учителя по физической культуре
* Информационная карта о материально-технической базе спортивного зала.
* Анализ СаНПиНа по спортивным залам
* Заполнение протокола наблюдения №1 «Фотография урока»
 |
| 2-ой день | * Сравнительный анализ рабочих программ начального общего (НОО) и среднего общего (ООО) образования.
* Знакомство с должностными обязанностями учителя физической культуры.
* Наблюдение 1 урока и составление фотографии.
* Проведение подготовительной части урока студентами в паре
* СРС: составление списка литературы по дисциплине Физическая культура
 | * Информационная карта о содержании программ НОО и ООО.
* Заполнение протокола наблюдения №1 «Фотографии урока»
* Заполнение фрагмента урока, оформление анализа и самоанализа
* Оформление списка литературы, с учетом предъявляемых требований
 |
|
| 3-ий день  | * Наблюдение 2-3х уроков и составление их фотографий.
* Выполнение анализа уроков.
* Выступать в качестве помощника учителя на уроке (осуществление подготовки места занятий к уроку, дидактического материала)
* Проведение подготовительной части урока студентами в паре
 | * Заполнение протокола наблюдения №2 «Средства и методы на уроках физической культуры»
* Заполнение фрагмента урока, оформление анализа и самоанализа
 |
| 4-ый день | * Наблюдение 2-3х уроков и составление их фотографий.
* Выполнение анализа уроков.
* Выступать в качестве помощника учителя на уроке (осуществление подготовки места занятий к уроку, дидактического материала)
* Проведение подготовительной части урока студентами в паре
 | * Заполнение протокола наблюдения №3 «Деятельность учителя, деятельность обучающихся»
* Заполнение фрагмента урока, оформление анализа и самоанализа
 |
| 5-ый день | * Наблюдение 2-3х уроков и составление их фотографий.
* Выполнение анализа уроков.
* Выступать в качестве помощника учителя на уроке (осуществление подготовки места занятий к уроку, дидактического материала)
* Проведение подготовительной части урока студентами в паре
 | * Заполнение протокола наблюдения №4 «Соблюдение принципов в уроке физическая культура»
* Заполнение фрагмента урока, оформление анализа и самоанализа
 |
| 6-ой день | * Оформление отчетной документации.
 | * Дневник по практике;
* Портфолио;
* Отчет по практике.
 |

## Рефлексивный анализ деятельности студента

|  |  |
| --- | --- |
| Вид работы | Рефлексивный анализ дня (Что я сегодня узнал нового о профессиональной деятельности учителя) |
| *Понедельник* |
| 1. |  |
| 2. |  |
| 3. |  |
| *Вторник* |
| 1. |  |
| 2. |  |
| 3. |  |
| *Среда* |
| 1. |  |
| 2. |  |
| 3. |  |
| *Четверг* |
| 1. |  |
| 2. |  |
| 3. |  |
| *Пятница* |
| 1. |  |
| 2. |  |
| 3. |  |
|  *Суббота* |
| 1. |  |
| 2. |  |
| 3. |  |

**Информационная карта о документах, регламентирующих деятельность учителя по физической культуре.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Группы документов | Перечень документов, входящих в каждую группу | Назначение каждого документа из перечня |
| Перспективные документы |  |  |
| Оперативные документы |  |  |
| Текущие документы |  |  |

**Информационная карта о материально-технической базе СОШ.**

МБОУ СОШ№\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Дата проведения анализа материально-технической базы: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |
| --- | --- |
| **Материально-техническое оборудование** | **Характеристика** |
| Большой спортивный зал |  |
| Малый спортивный зал |  |
| Бассейн |  |
| Пришкольный стадион и спортивный городок |  |

**Ответьте, соответствует ли материально-техническая база школы требованиям рабочих программ?** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Информационная карта о содержании программ НОО и ООО.**

Цель: проанализировать содержание рабочих программ, выделить основные цели и задачи, выделить сходства и различия в содержании.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Критерии | Программа НОО | Программа ООО |
| 1. Проанализировать структуру рабочей программы, выделить основные направления каждого раздела программы |  |  |
| 2. Проанализировать цели программ |  |  |
| 3. Проанализировать планируемые результаты |  |  |
| 4. Проанализировать содержание учебного материала, выделить основные направления (предметные линии структуры программы) |  |  |
| 5. Проанализировать результаты освоения содержания программы |  |  |

**Выводы** *(отразить, в чем заключается отличие программ, какие задачи решаются в НОО и ООО, какие задачи решают программы по физической культуре, какие принципы должны соблюдаться при разработке программы по физической культуре):* \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Протокол наблюдения №1 «Фотографии урока»**

МБОУ СОШ №\_\_\_\_\_\_ Класс: \_\_\_\_\_\_

ФИО учителя: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Дата наблюдения*: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

Цель: анализ содержания, структуры урока физической культуры.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Фотография урока | Дозировка | **Цель и задачи части урока** |
| Вводно-подготовительная часть: построение и сообщение задач урокастроевые упражненияходьба, виды ходьбы1. бег, разновидности бега
2. общеразвивающие упражнения (краткое описание каждого)
 |  |  |
| 1. **Основная часть:**
2. учебные задачи
3. все упражнения, которые направлены на их достижение
 |  |  |
| 1. **Заключительная часть**
2. задачи заключительной части урока
3. упражнения на восстановление или игра
4. подведение итогов урока
5. организованный выход из зала
 |  |  |

## Вывод по уроку (обобщение студентом содержания и цели каждой части урока по физической культуре):

|  |
| --- |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |

**Протокол наблюдения №2 «Средства и методы на уроках физической культуры»**

МБОУ СОШ №\_\_\_\_\_\_ Класс: \_\_\_\_\_\_

ФИО учителя: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Дата наблюдения*: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

Цель: выделить методы и средства в содержании урока физической культуры

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Фотография урока**  | **Методы физического воспитания** | **Средства физического воспитания**  |
| **1. Вводно-подготовительная часть:** **1**) построение и сообщение задач урока2) строевые упражнения3) ходьба, виды ходьбы4) бег, разновидности бега5) общеразвивающие упражнения  |  |  |
| **1. Основная часть:**1) учебные задачи2) все упражнения, которые направлены на их достижение |  |  |
| **3. Заключительная часть**1) упражнения на восстановление или игра2) подведение итогов урока3) организованный выход из зала |  |  |

## Вывод по уроку (отразить по частям урока какие преимущественно учитель использовал средства и методы для решения поставленных задач):

|  |
| --- |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |

**Протокол наблюдения №3 «Деятельность учителя, деятельность обучающихся»**

МБОУ СОШ №\_\_\_\_\_\_ Класс: \_\_\_\_\_\_

ФИО учителя: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Дата наблюдения*: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

Цель: создать представление о профессиональной деятельности учителя в организации и проведении урока физической культуры

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Фотография урока**  | **Деятельность учителя** | **Деятельность обучающихся**  |
| **1. Вводно-подготовительная часть:** **1**) построение и сообщение задач урока2) строевые упражнения3) ходьба, виды ходьбы4) бег, разновидности бега5) общеразвивающие упражнения  |  |  |
| **1. Основная часть:**1) учебные задачи2) все упражнения, которые направлены на их достижение |  |  |
| **3. Заключительная часть**1) упражнения на восстановление или игра2) подведение итогов урока3) организованный выход из зала |  |  |

## Какие были поставлены задачи на урок?

## Какие приемы использовал учитель для достижения поставленных задач?

* **Осуществлялось ли взаимодействие между учителем и обучающимися?**
* **Достигнуты ли планируемые результаты?**
* **Были ли решены поставленные задачи?**

|  |
| --- |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |

**Протокол наблюдения №4 «Соблюдение принципов в уроке физическая культура»**

МБОУ СОШ №\_\_\_\_\_\_ Класс: \_\_\_\_\_\_

ФИО учителя: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Дата наблюдения*: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

Цель: проанализировать соблюдение принципов в организации проведения урока физической культуры

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Характеристика принципа** | **«+»** | **«-»** |
| **Общепедагогические принципы**  |
| Учитель формирует глубокое, осмысленное отношение к занятию |  |  |
| Формирует устойчивый интерес к занятию у обучающихся |  |  |
| Использование наглядности при обучении и воспитании |  |  |
| Соответствие задач, средств, методов к возможностям занимающихся |  |  |
| **Специфические принципы**  |
| Последовательность в проведении занятий, взаимосвязь с предыдущим уроком |  |  |
| Переемственность эффекта занятий, отсутствие больших перерывов |  |  |
| Системное чередование нагрузок и отдыха |  |  |
| Повышение требований к занимающимся за счет повышения сложности задания и увеличения нагрузок |  |  |
| Увеличение суммарной нагрузки, при утомлении снижение нагрузки |  |  |
| Формирование всестороннего физического развития, с учетом возрастного периода занимающихся |  |  |

## Вывод по уроку (какие принципы были соблюдены учителем в процессе проведения урока физической культуры, перечислите их. Все ли принципы были соблюдены? Влияет ли соблюдение принципов на достижение поставленных задач. Если какой-то из принципов был не соблюден, то что происходило в процессе урока физической культуры):

|  |
| --- |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение

Иркутской области

«Братский педагогический колледж»

**ПЛАН-КОНСПЕКТ УРОКА №**

**по физической культуре для учащихся \_\_\_\_\_\_\_ класса**

**МБОУ СОШ № \_\_\_\_\_\_\_**

|  |
| --- |
| Составила: студентка27ф группыСпециальности: 49.02.01 Физическая культура\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(Ф.И.О.) |

Братск, 2019г.

**Общая схема написания плана-конспекта урока по физической культуре для учащихся общеобразовательной школы**

Раздел программы:

Тип урока: по дидактической направленности (образовательно-познавательный, образовательно- обучающей, образовательно- тренировочный); по этапам обучения разучивание нового; закрепление; совершенствование; комбинированный; контрольный;

Задачи урока

1 . (образовательные- Разучить….; Совершенствовать…; Закрепить…; Оценить….; и. др.);

2. (воспитательные - Воспитывать… или Содействовать воспитанию….( прописать качества волевые, этические , нравственные));

3. (оздоровительные – Содействовать развитию….( силы, ловкости, быстроты, гибкости) или развивать….;

Место проведения:

Дата и время:

Инвентарь и оборудование:

 Время: начало урока \_\_\_\_, окончание урока \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Частныезадачи | Содержание  | Дозировка  | Организационно-методические указания |
| 1.5-10 мин. |  | Мотивация урока |  | Объяснить учащимся, для чего надо заниматься данными физическими упражнениями |
|  | Строевые упражнения:А) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_;Б) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_; и т.д. |  | Методические указания |
|  | Ходьба |  | Методические указания |
|  | Бег |  | Методические указания |
|  | Бег с заданием:А) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_; и т.д. |  | Методические указания |
|  | Перестроение |  | Указать способ перестроения, схема перестроения |
|  | Комплекс ОРУ: без предметов, с предметами, в парах, с отягощением и др.Эстафеты, веселые старты, полоса препятствий, подвижные игры и другое (в зависимости от раздела программы и задач урока) |  | Конкретные методические указания к каждому действию.Если прилагаются карточки, можно написать: см. карточку № \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
|  | Построение, перестроение |  | Указать способ, схема |

Виды универсальных учебных действий

Характеристики личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных универсальных учебных действий обучающихся

Функции УУД:

1.Создание условий для саморазвития и самореализации личности

* готовность к непрерывному образованию на основе умения учиться,
* формирование гражданской идентичности и толерантности жизни в поликультурном обществе,
* развитие высокой социальной и профессиональной мобильности.

2.Регуляция учебной деятельности

* принятие и постановка учебных целей и задач,
* поиск и эффективное применение необходимых средств и способов реализации учебных целей и задач,
* контроль, оценка и коррекция процесса и результатов учебной деятельности

3. Обеспечение успешности обучения

* формирование целостной картины мира
* формирование компетентностей в любой предметной области познания
* усвоения знаний, умений и навыков

Виды универсальных учебных действий

Впроцессе обучения, кроме привычных предметных учебных действий, формируются следующие блоки УУД:

 Личностные УУД. Метапредметные УУД.

* Познавательные УУД.
* Коммуникативные УУД.
* Регулятивные УУД.

Личностные УУД

* действие смыслообразования (интерес, мотивация);
* действие нравственно-этического оценивания («что такое хорошо, что такое плохо»);
* формирование личного, эмоционального отношения к себе и окружающему миру;
* формирование интереса к себе и окружающему миру (когда ребенок задает вопросы);
* эмоциональное осознание себя и окружающего мира;
* формирование позитивного отношения к себе и окружающему миру;
* формирование желания выполнять учебные действия;
* использование фантазии, воображения при выполнении учебных действий.

В сфере личностных УУД будут сформированы:

* внутренняя позиция школьника;
* личностная мотивация учебной деятельности;
* ориентация на моральные нормы и их выполнение.

Познавательные УУД

Общеучебные универсальные действия

* самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели;
* поиск и выделение необходимой информации; применение методов информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств;
* структурирование знаний;
* выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий.

Универсальные логические действия

* имеют наиболее общий (всеобщий) характер и направлены на установление связей и отношений в любой области знания;
* способность и умение учащихся производить простые логические действия (анализ, синтез, сравнение, обобщение и др.);
* составные логические операции (построение отрицания, утверждение и опровержение как построение рассуждения с использованием различных логических схем).

В сфере развития познавательных УУД ученики научатся:

* использовать знаково-символические средства, в том числе овладеют действием моделирования;
* овладеют широким спектром логических действий и операций, включая общий прием решения задач.

Коммуникативные УУД

* планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками – определение цели, функций участников, способов взаимодействия;
* постановка вопросов – инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации;
* разрешение конфликтов – выявление, идентификация проблемы, поиск и оценка альтернативных способов разрешения конфликта, принятие решения и его реализация;
* умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка;
* формирование умения объяснять свой выбор, строить фразы, отвечать на поставленный вопрос, аргументировать;
* формирование вербальных способов коммуникации (вижу, слышу, слушаю, отвечаю, спрашиваю);
* формирование невербальных способов коммуникации – посредством контакта глаз, мимики, жестов, позы, интонации и т.п.);
* формирование умения работать в парах и малых группах;
* формирование опосредованной коммуникации (использование знаков и символов).

В сфере коммуникативных УУД ученики смогут

* учитывать позицию собеседника (партнера);
* организовать и осуществить сотрудничество и кооперацию с учителем и сверстниками;
* адекватно передавать информацию;
* отображать предметное содержание и условия деятельности в речи.

Регулятивные УУД

* целеполагание;
* планирование;
* прогнозирование;
* контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном;
* коррекция;
* оценка;
* волевая саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии; способность к волевому усилию – к выбору в ситуации мотивационного конфликта и преодолению препятствий.

В сфере регулятивных УУД ученики смогут

* овладеть всеми типами учебных действий, включая способность принимать и сохранять учебную цель и задачу, планировать ее реализацию, в том числе во внутреннем плане, контролировать и оценивать свои действия, вносить соответствующие коррективы в их выполнение.

**Анализ урока**

**Вариант №1**

Протокол анализа урока физической культуры

Метод наблюдения

В классе\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ «\_\_\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_20\_\_\_ года

Задачи урока \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Содержание урока | Положительное в уроке | Отрицательное в уроке |
| 1 | Построение, рапорт, приветствие, сообщение задач урока. Мотивация | По звонку, четко, организованно | Не создана мотивация урока |
| 2 | Повороты на месте | Команды четкие |  |
| 3 | Ходьба с заданием | Показ образный, преподаватель с улыбкой, что хорошо для эмоционального настроя | Не обращает внимания на осанку |
| 4 | Галоп правым, левым боком | Показ образный | Нет методических указаний |
| 5 | Шаг «польки», «бульбы», «бегунец». Ходьба | Владеет музыкальным ритмом | Нет методических указаний |
| 6 | Раздача скакалок | Организованно | Упражнение остановлено не под музыку |
| 7 | Перестроение |  |  |
| 8 | Комплекс ОРУ 1 упр., -упр., и т.д. | Показ образный | Нет методических указаний |
| 9 | Ходьба, перестроение | Организованно | Не обращает внимание на осанку, смешанные отделения, 22 минуты на вводную часть – это много |
| 10 | Подготовка снарядов | Организованно |  |
| 11 | Подводящие упражнения для кувырка вперед, назад | Показ образный, фронтальный метод организации учащихся, индивидуальный подход в обучении | Мало методических указаний, не подведен итог, нет поощрительных слов |
| 12 | Кувырок вперед | Использует учащихся, указывает общие ошибки, обучающий момент. Поточно-групповой метод организации |  |
| 13 | Кувырок назад в стойку на лопатках | Подводит итог, использует показ одним из учащихся | Показ небрежный, неправильный |
| 14 | «Мост» из положения лежа | Дает индивидуальные домашние задания | Домашнее задание неуверенно, неубедительно |
| 15 | Уборка снарядов |  |  |

Заключение. Научиться рационально распределять время по частям (вводная, основная, заключительная).

 Следует обратить внимание на более тщательную разработку организации основной части урока. Можно предположить, что лучший расчет времени, более активное использование объяснений, соревновательных элементов, оценок, взаимооценок, самооценок значительно повысит эффективность деятельности занимающихся в основной части урока и обеспечит эффективность и более полноценное решение задач урока. Оценка урока – «хорошо»

**Анализ урока**

**Вариант 2**

Схема педагогического анализа урока физической культуры

1. Общие сведения

|  |
| --- |
| Фамилия проводящего урок |
| Фамилия анализирующего урок |
| Дата Класс Школа |
| Место проведения урока |
| Номер урока, проводимого практикантом, с начала четверти |
| Начало урока: по расписанию фактически |
| Количество учеников по списку занимающихся |
| Освобожденных |
| Раздел учебной программы |
| Тип урока |
| Задачи урока |
|  |
|  |
|  |

2. Подготовленность к уроку

Наличие плана-конспекта. Оценка его содержания, полноты и терминологической правильности записей, полноты и содержательности методических указаний. Подготовленность мест занятия, оборудование, инвентарь. Подготовленность учащихся к уроку

3.Характеристика правильности постановки задач урока

Разносторонность задач (постановка образовательных, оздоровительных и воспитательных задач), их конкретность, взаимосвязь задач данного урока с задачами предыдущего, соответствие задач урока подготовленности учащихся и условиям его проведения

4. Оценка построения урока

Рациональность распределения времени урока по частям (вводная, основная, заключительная). Рациональность расположения материала (видов упражнений) в основной части урока в зависимости от задач, решаемых на уроке, достижение планируемых результатов, заявленных в план-конспект урока от характера самого материала и требований к рациональному распределению нагрузки (физической, эмоциональной). Целесообразность распределения времени, отведенного на основную часть, между отдельными видами упражнений.

Соответствие вводной части урока основным задачам урока (связь с характером материала основной части урока, наличие специальных разминочных, подготовительных и подводящих упражнений). Правильность последовательности упражнения в вводной части урока. Целесообразность распределения времени на отдельные виды упражнений и заданий в вводной части урока.

Соответствие содержания урока его продолжительности и заключительной части, характеру урока и состоянию

5. Оценка организации урока

Целесообразность выбора метода организации урока, методических приемов, направленных на достижение планируемых результатов (соответствие содержанию урока, возрасту учащихся, условиям проведения урока) и их использование в процессе его проведения. Целесообразность избранных способов выполнения упражнений (фронтальной, групповой, индивидуальной, круговой), использование приемов организации, обеспечивающих повышение эффективности урока, в частности, его плотности. Целесообразность использования площади зала, размещение учащихся, оборудования и инвентаря. Рациональность приемов, используемых для подготовки мест занятий, раздачи и сбора инвентаря. Эффективность использования помощников из числа учащихся

6. Оценка методики обучения

Знание преподавателем техники изучаемых движений и методики обучения им. Правильность подбора упражнений для решения отдельных методических задач обучения.

Владение методами обучения и рациональность их использования на уроке:

А) методы обеспечения наглядности (показ, демонстрация наглядных пособий, использование ориентиров);

Б) словесные методы (дидактический рассказ, объяснение, указание, команды, словесные описания и т.д.);

В) методы упражнения (строго регламентированного, игрового, соревновательного). Владение страховкой, эффективность применения способов, направленных на повышение активности учащихся в процессе обучения

7. Оценка методики развития физических качеств

Содержание работы по развитию физических качеств. Целесообразность подобной методики по развитию физических качеств (содержание упражнений, дозировка, индивидуальный подход)

8. Характеристика нагрузки на уроке и ее оценка

Объем нагрузки в уроке, ее интенсивность. Характер «кривой нагрузки». Соответствие объема и интенсивности нагрузки возрастным особенностям учащихся, использование приемов регулирования нагрузки

9. Оценка содержания и методики воспитательной работы

Содержание воспитательной работы на уроке (содействие нравственному, умственному, эстетическому и трудовому воспитанию учащихся). Характеристика применяемых на уроке методов ведения воспитательной работы. Оценка уровня воспитанности учащихся: дисциплинированность, активность в выполнении заданий учителя, проявление взаимопомощи и др. Оценка личности учителя, как воспитателя

10. Заключение по уроку

Образовательная, оздоровительная и воспитательная ценность урока. Основные положительные стороны деятельности преподавателя. Рекомендации преподавателю к совершенствованию его педагогической деятельности. Примерная оценка проведенного урока в баллах

**Самоанализ фрагмента урока**

Дата \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Класс \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Задачи \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Ф.И.О. проводящего урок \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. Какие особенности учащихся были учтены при планировании данного урока?

2. Каково место данного урока в теме, разделе, курсе? Как он связан с предыдущими, на что в них опирается? Как этот урок «работает» на последующие уроки, темы, разделы? В чем специфика этого урока? Каков его тип?

3. Какие задачи решались на уроке: а) образовательные, б) воспитательные, в) задачи развития? Была ли обеспечена их комплексность, взаимосвязь? Какие задачи были главными? Как учтены в задачах особенности класса, отдельных групп школьников?

4. Почему выбранная структура урока была рациональна для решения этих задач? Рационально ли выделено место в уроке для оценивания, изучения нового материала, закрепления, совершенствования и т.д.? Рационально ли было распределено время, отведенное на все этапы урока? Логичны ли «связки» между этапами урока?

5. На каких двигательных действиях делался главный акцент на уроке и почему? Выбрано ли было главное, существенное?

6. Какое сочетание методов обучения избрано для раскрытия нового материала? Дать обоснование выбора методов обучения.

7. Какое сочетание форм организации было избрано для раскрытия нового материала и почему? Необходим ли был дифференцированный подход к учащимся? Как он осуществлялся и почему именно так?

8. Как организован контроль усвоения знаний, умений и навыков? В каких формах и какими методами осуществлялся? Почему?

9. Как использовалась на уроке вся площадь спортивного зала, какие сред­ства обучения? Почему?

10. За счет чего на уроке поддерживалась хорошая атмосфера? Как было реализовано воспитательное влияние личности учителя?

11. Как и за счет чего обеспечивалось на уроке рациональное использование времени, предупреждение перегрузки школьников?

12. Запасные методические «ходы» на случай непредвиденной ситуации.

13. Удалось ли полностью реализовать все поставленные задачи? Если не удалось, укажите, какие и почему?

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение

Иркутской области

«Братский педагогический колледж»

**ОТЧЕТ**

**по производственной практике ПП.01.01**

**Введение в специальность**

|  |  |
| --- | --- |
|  | Составила: студентка 27ф группыСпециальности: 49.02.01 Физическая культура\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (Ф.И.О.) |

Братск, 2019 г.

**Рекомендации по составлению отчета по производственной практике**

*Требования к структуре отчета:*

Отчет состоит из двух частей, титульного листа и содержательной части, и оформляется на листах А-4, объемом не менее 3-4 листов. Отчет составляется в электронном виде и распечатывается в 2-х экземплярах.

*Требования к набору:* 14 шрифт, TNR, интервал одинарный, с применением нумерации страниц (на титульном листе нумерация не указывается), поля: левое – 25 мм, правое, нижнее, верхнее – 15 мм, абзацный отступ – 1,25.

**Требования к содержательной части отчета**

1. База практики; руководитель практики.
2. Цель и задачи практики (выписать с плана)
3. Какие задания практики были выполнены? Были ли отступления от плана практики? Каковы причины отступлений?
4. Краткая характеристика базы практики.
5. Какие выводы вы сделали, анализируя материально-техническое обеспечение базы практики, основные документы учителя ФК и деятельность учителя на уроке.
6. Какова роль учителя физической культуры в развитии личности обучающегося (физическом, интеллектуальном, духовно-нравственном)?
7. Какими профессиональными качествами должен обладать учитель физической культуры?
8. Какие затруднения возникли при выполнении заданий практики? почему?
9. Какие информационные источники были вами применены в ходе выполнения заданий практики?
10. Какую помощь вам оказывал руководитель практики?
11. Какие открытия вы сделали на этой практике?
12. Как вы оцениваете ваш уровень самостоятельности при выполнении заданий практики?
13. Как вы оцениваете ваш уровень исполнительности и дисциплинированности? Все ли выполняли своевременно и в полном объеме? Были ли замечания со стороны руководителя практики?
14. Что нужно изменить, чтобы ваша деятельность на практике была успешнее?
15. Как вы оцениваете вашу деятельность на практике, включая объем выполненной работы, качество работы, уровень самостоятельности и исполнительности, трудовую дисциплину?
16. Совпадает ли ваша оценка с оценкой руководителя практики?

**\*Примечание: отчет составляется связным текстом без нумерованных пунктов.**

**Критерии оценивания отчета студента по преддипломной практике**

**«отлично» *-***  отчет составлен в соответствии с рекомендациями и требованиями по его оформлению; информация в отчете изложена последовательно и логично, вскрывает проблемы и затруднения, возникшие в ходе прохождения практики; студент демонстрирует достижения в развитии профессиональных умений на производственной практике; дает оценку своей деятельности, а также видит перспективы для своего профессионального роста и улучшения качества работы.

**«хорошо»** - отчет в целом составлен в соответствии с рекомендациями и требованиями по его оформлению; информация в отчете изложена последовательно и логично; в целом вскрыты проблемы и затруднения, возникшие в ходе прохождения практики; студент демонстрирует достижения в развитии профессиональных умений на производственной практике; но автор отчета затрудняется дать объективную оценку своей деятельности, а также мало видит перспектив для своего профессионального роста и улучшения качества работы.

**«удовлетворительно» -** отчет мало соответствует рекомендациям и требованиям по его оформлению; информация в отчете плохо структурирована; студент не вскрывает проблем и затруднений, возникших в ходе прохождения практики; не демонстрирует достижений в развитии профессиональных умений на производственной практике; автор отчета затрудняется дать объективную оценку своей деятельности и не видит перспектив для своего профессионального роста и улучшения качества работы.

**«неудовлетворительно»** - отчет не представлен; или отчет не соответствует рекомендациям и требованиям по его оформлению; или информация в отчете плохо структурирована; студент не вскрывает проблем и затруднений, возникших в ходе прохождения практики; не демонстрирует достижений в развитии профессиональных умений на производственной практике; автор отчета не дает оценку своей деятельности и не видит перспектив для своего профессионального роста и улучшения качества работы.

**Аттестационный лист**

**по производственной практике ПП.01.01**

ПМ 01. Преподавание физической культуры по основным общеобразовательным программам **Введение в специальность**

 «Братский педагогический колледж»

ФИО студента \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Группа \_\_\_\_\_\_\_\_

Специальность 49.02.01 Физическая культура

Место проведения практики (наименование организации) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Время проведения практики (курс, семестр)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

***Результаты освоения профессиональных компетенций (ПК) студента***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| *Коды**ПК* |  | *Показатели к оценке результата* | *Уровень**НУ, ДУ, ОУ, ВУ* |
| ***По профессиональному модулю ПМ.01*** |
| ***ПК 1.1*** | **Определять цели и задачи, планировать учебные занятия** |  |
| НУ | Не справляется с данным видом деятельности. |  |
| ДУ | Не может определить цель и задачи занятия самостоятельно, не владеет требованиями к планированию занятий, в отборе и структурировании материала нуждается в помощи. |  |
| ОУ | Испытывает затруднения в определении цели и задач занятия, планирует занятие по предложенному алгоритму или использует готовый материал из методических пособий. |  |
| ВУ | Определяет цели и задачи занятия, составляет конспект занятия, подбирает или разрабатывает дидактические и наглядные средства обучения самостоятельно. |  |
| ***ПК 1.2*** | **Проводить учебные занятия по физической культуре** |  |
| НУ | Не справляется с данным видом деятельности. |  |
| ДУ | Проводит занятия в соответствии с конспектом, не может корректировать собственную деятельность (цели, содержание, методы и средства) и деятельность обучающихся по ходу занятия. |  |
| ОУ | Проводит занятия, может корректировать собственную деятельность и деятельность обучающихся по ходу занятия, но по указанию наставника. |  |
| ВУ | Проводит занятия, может самостоятельно корректировать собственную деятельность и деятельность обучающихся по ходу занятия.  |  |
| ***ПК 1.3*** | **Осуществлять педагогический контроль, оценивать процесс и результаты учения** |  |
| НУ | Не справляется с данным видом деятельности. |  |
| ДУ | Не отслеживает усвоение обучающимися учебного мате­риала и правильность выполнения заданий, не осуще­ствляет своевременную коррекцию ошибок. |  |
| ОУ | Отслеживает усвоение обучающимися учебного материала и правильность выполнения заданий согласно критериям, осуществляет своевременную коррекцию ошибок, но использует однообразные формы контроля и оценивания.  |  |
| ВУ | Осуществляет педагогический контроль в разнообразных формах, опираясь на критерии оценки процесса и результата обучения, использует рефлексивные методы оценивания.  |  |
| ***ПК 1.4*** | **Анализировать учебные занятия** |  |
| НУ | Не справляется с данным видом деятельности. |  |
| ДУ | Затрудняется анализировать занятия, не может соотнести цели и результаты занятия, определить причины и рекомендации по их устранению. |  |
| ОУ | Анализирует занятия, но затрудняется определить причины и рекомендации по их устранению. |  |
| ВУ | Анализирует занятия, самостоятельно определяет причины и рекомендации по их устранению. |  |
| ***ПК 1.5*** | **Вести документацию, обеспечивающую процесс обучения физической культуре** |  |
| НУ | Не справляется с данным видом деятельности |  |
| ДУ | Ведет документацию, оформление не соответствует требованиям, не вносит изменений согласно рекомендациям. |  |
| ОУ | Ведет документацию, в оформлении допускает несоблюдение требований, редактирует их по указанию руководителя. |  |
| ВУ | Ведет, оформляет и редактирует документацию в соответствии с требованиями самостоятельно. |  |
|  |  | *Уровень освоения ПК* |  |

***Критерии оценивания профессиональных компетенций (ПК):***

*Низкий уровень (НУ) – отметка «2»:* студент не демонстрирует сформированность профессиональных компетенций.

*Допустимый уровень (ДУ) – отметка «3»:* студент выполняет виды деятельности с низкими результатами; проявляет существенные затруднения в теоретической и практической готовности.

*Оптимальный уровень (ОУ) – отметка «4»:* студент выполняет виды деятельности с хорошими результатами, но при этом проявляет некоторые затруднения в теоретической и практической готовности.

*Высокий уровень (ВУ) – отметка «5»:* студент успешно выполняет все виды деятельности; демонстрирует высокие результаты своей работы.

***Результаты освоения студентом ОК***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| *Коды**ОК* | *Наименование общей компетенции/Показатели оценки результата* | *Уровень**(НУ,ДУ,ОУ,ВУ)* |
| **ОК.1** | **Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес** |  |
|  | осознание социальной роли педагога в современном обществе |
| демонстрация исполнительности и ответственного отношения к практике |
| демонстрация положительных результатов выполнения программы практики |
| **ОК.2** | **Организовывать собственную деятельность, определять методы решения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.** |  |
|  | определение целевых ориентиров в собственной деятельности на практике |
| определение способов достижения поставленной цели при выполнении заданий на практике |
| самостоятельность при выполнении заданий практики |
| диагностирование ошибок и затруднений в собственной производственной деятельности |
| **ОК.3** | **Оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.**  |  |
|  | выделение причин возникновения ситуации (проблемы) при выполнении заданий на практике |
| демонстрация способов принятия решений в нестандартных ситуациях на практике |
| определение последствий предложенного решения |
| **ОК.4** | **Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.** |  |
|  | использование разных способов поиска информации в зависимости от профессиональной задачи на практике |
| соответствие найденной информации целям и задачам профессиональной деятельности |
| проявление самостоятельности при поиске информации, необходимой для решения профессиональных задач  |
| **ОК.5**  | **Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.** |  |
|  | использование возможностей текстовых редакторов  |
| использование возможностей мультимедийных технологий |
| **ОК.6** | **Работать в коллективе и команде, взаимодействовать с руководством, коллегами и социальными партнёрами.** |  |
|  | способность учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве  |
| способность договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов |
| способность оценить свой вклад в работу команды (коллектива) образовательной организации |
| **ОК.7** | **Ставить цели, мотивировать деятельность обучающихся, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за качество образовательного процесса.** |  |
|  | способность определить цель организации образовательной работы с обучающимися с учетом выполнения требований |
| проявление умения мотивировать деятельность обучающихся в соответствии с поставленной целью |
| владение способами контроля деятельности учащихся |
| проявление заинтересованности в результатах образовательного процесса |
| **ОК.8** | **Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.** |  |
|  | способность определять задачи профессионального и личностного развития |
|  | стремление корректировать свою деятельность в соответствии с задачами самообразования |
| **ОК.9** | **Осуществлять профессиональную деятельность в условиях обновления ее целей, содержания, смены технологий.** |  |
| наличие представления о требованиях ФГОС НОО, ООО |
| **ОК.10** | **Осуществлять профилактику травматизма, обеспечивать охрану жизни и здоровья детей.** |  |
|  | соблюдение правил техники безопасности с целью обеспечения охраны жизни и здоровья детей |
| выполнение режима проветривания в процессе организации урочной деятельности детей |
| соблюдение требований СаНПиН к подготовке рабочего места к уроку |
| проведение динамических спортивных игр  |
| выполнение требований по профилактике травматизма, оказание страховок.  |
| **ОК.11** | **Строить профессиональную деятельность с соблюдением правовых норм ее регулирующих** |  |
|  | соблюдение прав ребёнка в своей профессиональной деятельности |
| соблюдение прав учителей и руководителя практики |
| соблюдение этических норм |
| **ОК.12** | **Владеть базовыми и новыми видами физкультурно-спортивной деятельности.** |  |
|  | *Уровень освоения ОК* |  |

***Критерии оценивания профессиональных компетенций (ОК):***

*Низкий уровень (НУ) – отметка «2»:* студент не демонстрирует сформированность общих компетенций.

*Допустимый уровень (ДУ) – отметка «3»:* студент выполняет виды деятельности с низкими результатами; проявляет существенные затруднения в теоретической и практической готовности.

*Оптимальный уровень (ОУ) – отметка «4»:* студент выполняет виды деятельности с хорошими результатами, но при этом проявляет некоторые затруднения в теоретической и практической готовности.

*Высокий уровень (ВУ) – отметка «5»:* студент успешно выполняет все виды деятельности; демонстрирует высокие результаты своей работы.

***Отзыв о деятельности студента на практике***

1. При выполнении плана практики продемонстрировал личностные и профессиональные качества (подчеркнут из предлагаемого перечня: исполнительность, инициативность, мотивированность на профессию, творческий подход к делу, самостоятельность, своевременность выполнения заданий ,инициативность ;другиекачества \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
2. Нарушения трудовой дисциплины имели место (да, нет; указать нарушения) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
3. Качество ведения документации по практике (соответствует, в целом соответствует, мало соответствует, не соответствует) требованиям. Имели место замечания (указать) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Рекомендуемая оценка по практике (прописью) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

Подпись директора ОУ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_\_\_\_

М.П.